

¡SÍ, SE PUEDE!

Juegos de meñique junto con movimientos de mano son muy importantes para el desarrollo de los niños y el proceso de aprendizaje. Estos juegos ayudan con el desarrollo de la memoria y las habilidades del habla. A través de los movimientos de las manos y el cuerpo los niños pequeños pueden demostrar comprensión de palabras y a través de sus expresiones faciales captan la emoción de las palabras. El propósito de "Sí, se puede!" es de enseñar a los niños desde muy temprana edad que sí pueden lograr lo que ellos se proponen y también esta canción ayuda para inculcar en ellos un orgullo por quién ellos son.

EN EL SALÓN DE CLASES

Rincón de la creatividad

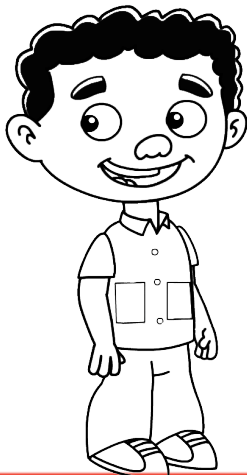
Es importante establecer un "rincón de la creatividad" en el salón de clase donde se les permite a los niños expresar libremente su creatividad y se les permite explorar sus propios intereses. Esto permitirá a los niños a identificar las áreas en que son mejores y en que son más talentosos. Algunas ideas para incluir en esta área son: bloques y otros materiales de construcción, accesorios, disfraces y títeres, telas, papel y pegamento. Cambie o agregue materiales cada tantas semanas para mantener a los niños interesados.

El canto del eco

Diga la primera línea de este poema con movimiento. Entonces pidan a los niños que la repitan. Recítelo esta vez con gran emoción y expresión. A través de la repetición, los niños ganarán mayor fluidez oral.

Completar el poema

Seleccione a un niño para ser el "niño especial del día". Utilice el siguiente modelo como base para completar con características y sueños extraordinarios de un niño. El siguiente modelo puede ser utilizado:



En este mundo
tan lindo y tan grande
(Enrique) es único.
(Enrique) es especial.
Lleno de _____
y de _____.
(Enrique) puede realizar
sus sueños de _____
siendo un buen estudiante
y haciendo siempre _____
con amor
con orgullo
con gusto
porque sabe
¡Sí se puede!



Lectura Compartida

Escriba el poema "Si, se puede!" en un cartel o use un proyector para que todos puedan verlo. Comience a desarrollar conceptos de escritura leyendo el poema diariamente y centrándose en ciertos conceptos o habilidades específicas cada día.

Aquí hay algunos ejemplos:

- Apunte a cada palabra al leer.
- Modele cómo seguir el texto de izquierda a derecha y de una página a la otra.
- Enfóquese en algún vocabulario académico específico (por ejemplo, extraordinario, inteligente, objetivos, orgullo, placer).
- Identifique palabras de uso frecuente (por ejemplo, en, esto, es, y, yo, la, puedo, mi).
- Cuente las sílabas de algunas de las palabras (por ejemplo, extraordinario, especial).
- Identifique palabras que tienen el mismo sonido inicial.

Yo puedo

Siente a los niños en un círculo. Proporcione una pelota. Dé a los niños tiempo de pensar en algo que pueden hacer. Mientras cada niño rueda la pelota hacia otro niño, él dice algo que él puede hacer, por ejemplo, —Yo puedo pintar.—

Pintar sueños

Hable con los niños acerca de los sueños que ellos tienen (lo que quisieran ser o realizar cuando sean grandes). El maestro necesita igualmente compartir algunos de sus sueños personales. Los niños comparten algunos de sus sueños. Pida a los niños que cierren sus ojos para crear una imagen de uno de sus sueños. Dejen que los niños pinten y dicten uno de sus sueños en el área de arte. Estimule a los niños a escribir la primera letra para empezar una oración o una frase con "Yo puedo". Recorte las pinturas y cree un libro gigante de sueños. Lo que los niños dictaron se coloca bajo cada dibujo. Agregue este libro de sueños a la colección de libros gigantes de la clase.



Normas comunes básicas para las Artes del Idioma Inglés- K

Estándares de la lectura: habilidades básicas

Conceptos de impresión

1. Demostrar entendimiento de la organización y características básicas del texto.
 - A. Seguir las palabras de izquierda a derecha y de arriba abajo y de página a página.
 - B. Reconocer que las palabras habladas se representan con letras en lo impreso en un orden específico.
 - C. Entender que las palabras están separadas por espacios en el texto.

Conciencia Fonológica

2. Demostrar conocimiento de las palabras habladas, sílabas y sonidos (fonemas)
 - b. Contar, pronunciar, juntar y segmentar sílabas en palabras habladas.

Fonética y reconocimiento de palabras

3. Conocer y aplicar la fonética y la habilidad de descodificar palabras a nivel de grado, tanto en forma aislada como en contexto.
 - A. Demostrar conocimientos básicos de cada uno de los sonidos con la letra correspondiente al producir los sonidos primarios o muchos de los sonidos más frecuentes para cada consonante.
- C. Leer palabras de uso frecuente (ejemplo: el, yo, mi, tu, el, la).

Fluidez

Leer textos de lector-emergente con propósito y comprensión.

Normas de hablar y escuchar

Comprensión y colaboración

1. En grupos pequeños y grandes, participar, colaborar y conversar con diversos compañeros y adultos sobre temas y textos del Kinder.
 - A. Siga las reglas acordadas para el debate (por ejemplo, escuchar a los demás y tomar turnos para hablar sobre temas y textos en discusión).
 - B. Continuar una conversación a través de múltiples intercambios.

Demostración de conocimiento e ideas

4. Describir personas, lugares, cosas y acontecimientos y con indicaciones y apoyo, dar más detalles.
5. Agregar dibujos y otros medios visuales a las descripciones para proporcionar detalles adicionales.
6. Hablar audiblemente y expresar pensamientos, sentimientos e ideas con claridad.

Convenciones del idioma

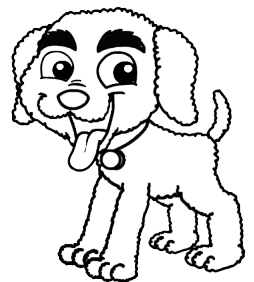
Normas de convenciones de Inglés

1. Demostrar dominio de las convenciones de las normas de la gramática y el uso del inglés al escribir o hablar.
 - A. Imprimir varias letras mayúsculas y minúsculas.
 - B. Utilizar nombres y verbos que aparecen con frecuencia.
 - f. Producir y expandir oraciones completas en actividades del lenguaje compartido.

2. Demostrar dominio de las convenciones de las normas del inglés en capitalización, puntuación y ortografía al escribir.
 - C. Escribir una letra o letras para la mayoría de las consonantes y los sonidos de las vocales cortas (fonemas).
 - D. Deletrear palabras sencillas en forma fonética, usando el conocimiento de la relación entre los sonidos y las letras.

Otros Conceptos o Destrezas

- Reconocer letras a su alrededor.
- Practicar motricidad fina.
- Reconocer las diferencias entre las letras.
- Usar pensamiento crítico al adivinar o crear una adivinanza.



RECURSOS

Libros para leer con sus pequeños:

- *Me gusto: Nunca viene mal un poquito de autoestima por Jamie Lee Curtis*
- *La gallinita roja por Lucinda McQueen*
- *El patito feo por Merce Escardó*
- *La pequeña locomotora que si pudo por Watty Piper*
- *Rosa Caramelo por Adela Turin*
- <http://educarenvaloreshoj.blogspot.com/2009/05/rosa-caramelo-un-cuento-para-educar-en.html>

Sugerencias para juegos meñiques y rimas con movimiento:

- *San Severino*
- *Vamos a cantar*
- *Pimpón*
- *Este chiquito y bonito*
- *Este compró un huevito*
- *La araña pequeña*