

EL BAILE DE LOS COLORES

El mundo está lleno de lindos colores. Es importante que los niños conozcan y aprendan sus nombres a medida que exploran el mundo a su alrededor. A través de la repetición y la asociación con objetos conocidos, los niños pronto aprenden a reconocer y a distinguir los colores.

EN EL SALON DE CLASES



Adivina, adivina

Las adivinanzas se pueden usar para incrementar el nivel de conocimiento, enfocándose en un color específico. Diga: —Estoy pensando en el color del cielo en un día soleado.— ¿De qué color es el cielo?(azul). Después de mucha práctica, anime a los niños a inventar sus propias adivinanzas.

Collage de color

En una tira de papel grande sobre en una mesa o en el piso se puede crear un collage de colores. Proporcione revistas y pedazos de papel de diferentes matices del color seleccionado. Los niños cortan y pegan imagines de las revistas para crear un collage. Mientras los niños forman el collage converse acerca de los objetos que pegan en el collage usando frases como — Esta es una pelota roja.— Mas tarde el collage puede ser utilizado durante la instrucción para reforzar el nombre del color y para aprender nuevas palabras

Pintando con los dedos

Deje que los niños exploren los colores pintando con sus dedos. Sobre papel o plástico ponga tres cucharadas grandes de almidón líquido y una cucharada de pintura en polvo, esparciéndola sobre el almidón para que los niños la mezclen con las manos. Además de enfocarse en un color, también desarrolle el lenguaje sensorial preguntando si es frío o liso. Agregue otros ingredientes para hacer la superficie resbaladiza o áspera. Después deje que los niños hagan impresiones con los dedos en otro papel grande. El papel con impresiones se puede utilizar como bordes para los murales del salón.



Clasificar por colores

Designe una mesa para exploración sensorial con objetos del color que se está estudiando. Pida a los niños que clasifiquen los objetos en recipientes, canastas o bolsas (Ej. frutas, juguetes, duros o suaves.) de una manera que tenga sentido para ellos. Es importante nombrar los objetos para desarrollar el vocabulario.

Nombrar colores

Tenga disponibles pedazos de papel de diferentes colores y los nombres de los colores en tarjetas separadas. Instruya a los niños a juntar los cuadros con los nombres correspondientes.

Matices de Colores

Instruya a los niños a explorar diferentes matices de colores con las muestras de colores de la tienda de pinturas. Recorte las muestras en pedazos para que los niños las pongan en orden de más oscuros a más claros o viceversa. Provea un modelo como ejemplo por si algunos niños lo requieren.

Búsqueda

Después de presentar un color nuevo, deje tiempo para que los niños busquen objetos de ese color alrededor del salón. Permita que los niños compartan los objetos con el resto de la clase.



Danza de los colores - Opción #1

Reparta a cada uno de los niños pañoletas de diferentes colores. Con música los niños se ponen a bailar con la pañoleta y al parar la música se llama en voz alta un color. Quien tenga ese color, debe sentarse. Se continúa hasta que todo el salón esté sentado.

Danza de los colores - Opción #2

Instruya a los niños a pararse alrededor de salón con pañoletas de colores. Todos bailan pero tendrán que seguir instrucciones específicas para ese color. (Ej. Si tienen una pañoleta azul la mueven de arriba hacia abajo. Si tienen la pañoleta amarilla, dan dos pasos al frente y dos atrás o se quedan parados como estatuas, etc.)

La palabra color y su derivados

Es importante avanzar el nivel académico de los niños durante las lecciones. Esta canción provee el contexto para desarrollar y avanzar el vocabulario de los niños utilizando la palabra "color" para adquirir otras palabras. De la palabra "color" se derivan las palabras colorear, colorete, colorado, colorín, multicolor, colorido.

Normas comunes básicas para el Arte del Lenguaje del Inglés - K

Estándares de la lectura: habilidades básicas

Conceptos de impresión

1. Demostrar el entendimiento de la organización y las funciones básicas del texto impreso.
 - a. Seguir las palabras de izquierda a derecha y de arriba abajo y de página a página.
 - b. Reconocer que las palabras están representadas en el lenguaje escrito por secuencias específicas de las letras.
 - c. Entender que las palabras están separadas por espacios en el texto.

Conocimiento fonológico

2. Demostrar conocimiento de palabras habladas, sílabas y sonidos (fonemas)
 - a. Reconocer y producir palabras que riman.

Decodificación y reconocimiento de palabras.

3. Conocer y aplicar la fonética y la habilidad de descodificar palabras a nivel de grado, tanto en forma aislada como en contexto.
 - c. Leer palabras de uso frecuente (Ej. la, yo, un, de, si).

Fluidez.

4. Leer textos de lector-emergente con propósito y comprensión.

Normas de escritura

Tipos de texto y propósito

3. Usar una combinación de dictados, dibujos o escritos para narrar un evento o una serie de eventos relacionados, para contar los eventos en orden cronológico y para proveer una reacción a lo sucedido en la narración.

Normas de hablar y escuchar

Comprensión y colaboración

1. En grupos pequeños y grandes, participar, colaborar y conversar con diversos compañeros y adultos sobre temas y textos del Kinder.

- a. Siga las reglas acordadas para el debate (por ejemplo, escuchar a los demás y tomar turnos para hablar sobre temas y textos en discusión).
 - b. Continuar una conversación a través de múltiples intercambios.
3. Contestar y hacer preguntas para pedir ayuda, información o aclarar algo no comprendido.
 2. Demostrar entendimiento de un texto leído en voz alta o información presentada oralmente u otro medio, al hacer o contestar preguntas acerca de detalles claves y pedir clarificación si algo no se entiende.
 - a. Entender y seguir uno o dos pasos de instrucciones.

Demostración de conocimiento e ideas

4. Describir personas, lugares, cosas y acontecimientos y, con indicaciones y apoyo, dar más detalles.
5. Agregar dibujos y otros medios visuales a las descripciones para proporcionar detalles adicionales.
6. Hablar audiblemente y expresar pensamientos, sentimientos e ideas con claridad.

Convenciones del idioma

Normas de convenciones de Inglés

1. Demostrar dominio de las convenciones de las normas de la gramática y el uso del inglés al escribir o hablar.
 - d. Entender y usar palabras interrogativas (Ejemplo: quién, qué, dónde, cuándo, porqué, cómo).
 - f. Producir y expandir oraciones completas en actividades del lenguaje compartido.
2. Demostrar dominio de las convenciones de las normas del inglés en capitalización, puntuación y ortografía al escribir.
 - d. Deletrear palabras sencillas en forma fonética, usando el conocimiento de la relación entre los sonidos y las letras.

Adquisición de Vocabulario y Uso

4. Determinar o aclarar el significado de palabras desconocidas con múltiples significados y de frases en lectura y materias de kinder.
 - b. Usar afijos e inflexiones que más frecuentemente ocurren (ejemplo: -s, re-, des-, pre-, etc) como clave para descubrir el significado de una palabra desconocida.
5. Con guía y apoyo de adultos, explorar las relaciones de palabras y las sutiles diferencias de significados en las palabras.
 - a. Clasificar objetos comunes en categorías (ejemplo: figuras, alimentos) para tener un sentido de los conceptos que las categorías representan.
 - c. Identificar conexiones en la vida real entre las palabras y su uso (ejemplo: notar lugares en la escuela que son coloridos).

6. Usar palabras y frases adquiridas a través de conversaciones, lectura y respondiendo a textos.

Otras Habilidades y Conceptos

Matemáticas

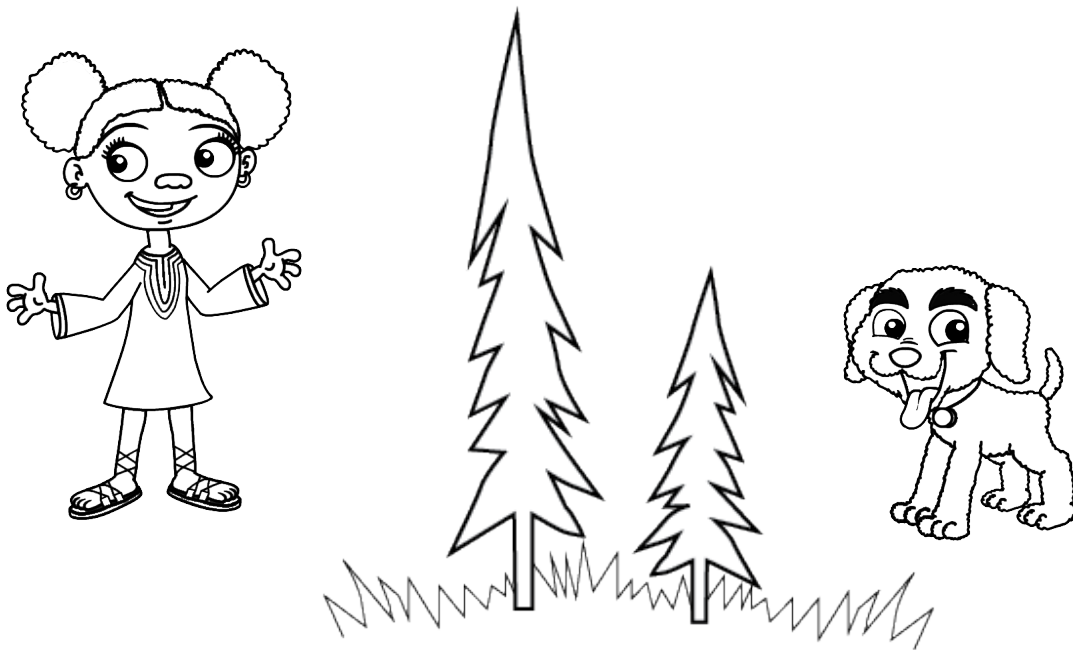
- Ordena y clasifica objetos

Arte Visual y Teatro

- Movimiento en una variedad de maneras
- Realiza movimientos sencillos en respuesta a instrucciones orales
- Comprende y responde a antónimos (por ejemplo, alto/bajo, delante/ atrás, etc.)

Notar Detalles

Describir objetos de acuerdo a su color



RECURSOS

Libros para leer con sus pequeños:

- *Mis colores, mi mundo* – Maya Christina Gonzalez
- *Su propio Color* – Leo Lionni
- *All the Colors of the Earth* – Sheila Hamanaka
- *¿Oso Pardo, Oso Pardo, que ves ahí?* – Bill Martin Jr.
- *Pequeño Azul, Pequeño Amarillo* – Leo Lionni
- *Mouse Paint* – Ellen Stoll Walsh
- *Magpie Magic* by April Wilson
- *Harold y el lápiz Color Morado* – Crockett Johnson
- *Little Green* by Keith Baker
- *Colores* – Lois Ehlert
- *Mi vida en colores* – Sergio De Giorgi
- *¿Qué color es este?* – Editors of the American Heritage Dictionaries

Diccionarios:

- *¿Qué color es?* – Pamela Zagarenski
- *My Very First Book of Colors (Bilingüe)* – Eric Carle